

## COMUNICADO

comunicado@diariodonordeste.com.br

## O gargalo do Dragão

É impossível conviver com a invasão dos ambulantes na forma que está atualmente. Este é um consenso entre os empresários de bares e restaurantes com estabelecimentos nas proximidades do Centro Cultural Dragão do Mar. Dentro de mais alguns dias, outro gargalo da

região, a Feira da Rua José Avelino será retirada, mas os proprietários insistem: não é suficiente para requalificar a área. Um dos polos culturais de Fortaleza enfrenta problemas graves que demandam esforço do poder público e da iniciativa privada para preservar o espaço.



**OS AMBULANTES INVADEM CALÇADAS** e posicionam barracas em locais que dificultam o trânsito de pessoas, além de gerar concorrência desleal com quem é formal, paga impostos e gera empregos. É urgente um reordenamento no Dragão.

300

vagas

serão ofertadas no próximo concurso do Detran-CE que deve ocorrer ainda neste ano, segundo anunciou, ontem, o governador Camilo Santana, em bate-papo com os internautas por meio da rede social Facebook.

200

oportunidades

foram ofertadas no último concurso do órgão realizado em 2006 para os cargos de agente de trânsito e fiscal de transportes. O próximo certame deve ocorrer no segundo semestre, faltam apenas questões burocráticas.

“

Não é por acaso que Belchior é lembrado e louvado por gerações sucessivas. Suas canções não são das que morrem”

CAETANO VELOSO

Cantor e compositor



## Alucinação

Ainda no campo das homenagens ao cantor e compositor sobralense que nos deixou no último domingo, o projeto 'Ouvindo Letras' da Universidade Federal do Ceará vai ouvir e discutir as alucinações de Belchior amanhã, quinta-feira, às 18h30, no Auditório José Albano, no Centro de Humanidades.

## Novas canções

O violonista Diego Figueiredo, de Franca/SP, diz ter composições inéditas de Belchior. Diego foi um dos últimos parceiros musicais do cearense. As composições seriam baseadas na obra de Carlos Drummond de Andrade e renderam um álbum duplo nunca gravado, segundo afirmou em entrevista à mídia nacional.

## Conduta inaceitável

O Estado e a sociedade não podem permitir que agentes públicos com poder de polícia ajam com a truculência com que agiu o PM que aparece em vídeo nas redes sociais agredindo com um tapa uma mulher, por qualquer motivo que seja. Consta que trata-se de profissional com conduta ilibada, mas mesmo assim precisa ser punido pela conduta inaceitável.



Leia mais conteúdos: [blogs.diariodonordeste.com.br/roberto](http://blogs.diariodonordeste.com.br/roberto) e [www.twitter.com/roberto\\_maciel](http://www.twitter.com/roberto_maciel)

Acompanhe os comentários em <http://bit.ly/robertomaciel-tvdm>

## PROPOSTA DA OAB

## Obra de Belchior pode virar patrimônio do CE

1946 2017

Comissão de Direitos Culturais da OAB-CE protocola pedido de tombamento imaterial do acervo do cantor

ANTONIO LAUDENIR  
Repórter

A notícia da morte do cantor e compositor Belchior, no último domingo (30), foi recebida com tristeza e comoção pelos fãs espalhados pelo Brasil. Dono de uma obra única e desafiadora, a trajetória do cearense foi marcada pela harmoniosa junção entre poesia e música.

Aos 70 anos de idade, o homem nascido Antônio Carlos Gomes Belchior, em Sobral, saiu de cena e deixou uma discografia composta por 23 títulos, além de parcerias e composições imortalizadas na voz de outros cantores. Em resumo, o rapaz latino-americano deixa um legado de importantes canções capazes de refletir a história do Ceará e do Brasil.

No mesmo dia em que foi realizado o sepultamento do artista, a Comissão de Direitos Culturais (Cdcult) da OAB-CE protocolou junto à Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult-CE) o pedido do reconhecimento da obra de Belchior como patrimônio imaterial do Ceará. Em suma, a arte produzida pelo cantor pode ganhar a imortalidade, também, pelo viés jurídico.

Um dos requerentes do pedido de análise é o advogado e presidente da Cdcult, Ricardo Bacelar. Ao lado do também membro da comissão, Vítor Studart, a proposta da entidade é preservar e garantir o reconhecimento da música produzida por Belchior. No entendimento dos dois advogados, a possibilidade do tombamento imaterial reverencia uma manifestação artística que se confunde com a formação da sociedade cearense.

A nível de Ceará, observa Ricardo Bacelar, seria uma “conquista inédita”, afinal, seria a primeira vez que uma manifestação desta natureza ganharia tal reconhecimento por parte do Estado. Em entrevista, o advogado comenta sobre as características e peculiaridades inerentes à Lei



A Praia do Mucuripe foi imortalizada nos versos do cearense Belchior e cantada por destacados nomes da Música Popular Brasileira (MPB), como Elis Regina e Roberto Carlos. FOTO: FABIANE DE PAULA

O presidente da Comissão observa o exemplo ocorrido no Rio de Janeiro em torno da memória artística deixada por Pixinguinha

estadual Nº13.427-2003, responsável direta pelo tema.

Instituída em dezembro de 2003, o documento atua sobre as formas de registros de bens culturais de natureza imaterial que constituem patrimônio cultural do Ceará. O registro dos bens culturais obedece a seis livros distintos e separados por campos de atuação. Denominados “Livros de Registro”, demarcam as manifestações identificadas nas áreas dos “Saberes”, “Celebrações”, “Formas de Expressão”, “Lugares”, “Guardiões da Memória” e “Mestres da Cultura Tradicional Popular do Estado do Ceará”.

Esta abertura de processo administrativo junto ao Governo do Estado, detalha Bacelar, busca a criação e adição de mais um livro de registro na lei. Esse sétimo item seria direcionado e específico para a música cearense,

onde, dessa forma, o acervo sonoro de Belchior ganharia o título de patrimônio imaterial.

“É o reconhecimento dado pelo Estado para uma obra que ganha valor com referência na identidade e memória dos valores culturais relevantes”, assevera o advogado. Para ilustrar o caso referente ao cantor, o presidente da Comissão observa o exemplo ocorrido no Rio de Janeiro em torno da memória artística deixada por Pixinguinha (1897-1973). Em 2005, todo o acervo musical deixado pelo maestro, saxofonista e compositor brasileiro foi declarado Patrimônio Cultural Carioca.

“Será um feito inédito para a música cearense. A obra de Belchior é diferenciada. Sua morte causou grande consternação e existe um apego à estética e à música que ele escreveu e fez. Foi uma pessoa panfletária de ideias muito fortes e um libertador que se identificava com o discurso da sua época. Sob o ponto de vista artístico, tem relevância e merece esse reconhecimento formal, por que o reconhecimento público já existe, já é um patrimônio”, finaliza Bacelar.

## Imaterial

O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan)

define como bem de natureza imaterial as práticas e domínios da vida social manifestadas em saberes, ofícios e modos de fazer; celebrações; formas de expressão cênicas, plásticas, musicais ou lúdicas; assim como os locais que abrigam estas manifestações, como mercados, feiras e santuários.

## Discussão

Um dos marcos sobre o tema em território cearense foi tema de discussão em novembro de 1997, quando Fortaleza sediou o Seminário Internacional promovido pela Superintendência do Iphan no Estado. Na ocasião, discutiu-se estratégias e formas de proteção ao patrimônio imaterial e foram apresentadas experiências brasileiras e internacionais de identificação, resgate e valorização de manifestações culturais vivas.

O seminário resultou no documento “A Carta de Fortaleza”, que recomendava o aprofundamento do debate sobre o conceito de patrimônio cultural imaterial e alertava para o desenvolvimento de estudos para a criação de um instrumento legal (instituinto posteriormente o “Registro”) como principal modo de preservação e reconhecimento de bens culturais no Estado.

10 - 11 MAIO 2017  
SÃO PAULO - SP

Seja um agente transformador da Educação

Está chegando o Congresso Bett Educator 2017!

Maiores Feiras e Congresso de Educação e Tecnologia da América Latina. Serão mais de 180 palestras, realizadas em 10 auditórios, com presença de grandes representantes da educação.

**Participe!**

Conheça a programação completa e inscreva-se: [bettbrasileducator.com.br/congresso](http://bettbrasileducator.com.br/congresso)

Entre em contato e confira os descontos especiais para grupos.

[contato@bettbrasileducator.com.br](mailto:contato@bettbrasileducator.com.br)  
+55 11 3372-7274

Participe!

Baixe o APP

Microsoft

Intel

Facebook

Twitter

LinkedIn

PARCERIA GLOBAL

Microsoft

PARCERIA OFICIAL

EDUCAÇÃO

PARCERIAS DE CONTEÚDO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

PARCERIAS DE CONTEÚDO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

1.642 VAGAS  
Uece reabre inscrições para vestibular

A Universidade Estadual do Ceará (Uece) reabriu as inscrições para o Vestibular 2017.2 até 8 de maio, pela internet. Estão sendo oferecidas 1.642 vagas, das quais 1.239 são para os cursos de Fortaleza e 403 para o Interior do Estado, em Quixadá, Limoeiro do Norte, Itapipoca, Iguatu e Crateús. Taxa de inscrição é de R\$ 130,00.

MAIO  
Cuca oferta cursos de formação e esporte

A Prefeitura de Fortaleza iniciou, desde ontem (2), o período de inscrições para as atividades oferecidas no mês de maio na Rede Cuca, que proporciona cursos de formação e 21 modalidades de práticas esportivas. No total, são 5.087 vagas para jovens com idade entre 15 e 29 anos. As inscrições são gratuitas.